



Manuel d'utilisation du Jukebox Vinyl Rocket
Série 3 Unity/Version 7.0

Sommaire

1. Introduction	p. 3
2. Consignes de sécurité importantes	p. 4
3. Réception de la livraison / Mode Transit	p. 7
4. Label Magic	p. 11
5. Insertion des cartes-titres	p. 12
6. Chargement des disques	p. 14
7. Mise en marche du jukebox	p. 18
8. Connexion d'appareils audio externes	p. 22
9. Ajout de haut-parleurs supplémentaires	p. 24
10. Paramètres de l'amplificateur	p. 26
11. Régler l'éclairage du jukebox	p. 30
12. Bluetooth	p. 34
13. Dépannage et codes d'erreur	p. 35



Introduction

Merci pour votre achat d'un Jukebox Classic chez Sound Leisure, le premier fabricant de jukebox au monde. Ce produit a été conçu et fabriqué pour vous offrir des années de plaisir et d'utilisation sans soucis.

Le présent guide de l'utilisateur vous fournit toutes les informations nécessaires pour installer et utiliser le jukebox en toute sécurité.

À propos de Sound Leisure

Sound Leisure fabrique des jukebox à Leeds, au Royaume-Uni, depuis 1978. Cette entreprise familiale a été fondée par Alan Black. Aujourd'hui, des membres de trois générations différentes travaillent avec une équipe d'artisans pour fabriquer les plus beaux jukebox au monde.

Consignes de sécurité importantes

- Prenez le temps de lire ces instructions.
- Conservez ces instructions.
- Respectez tous les avertissements.
- Suivez toutes les instructions.
- N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau.
- Nettoyez-le uniquement à l'aide d'un chiffon sec.
- N'obstruez pas les bouches d'aération. Installez-le conformément aux instructions du fabricant.
- Ne l'installez pas près d'une source de chaleur, comme un radiateur, une bouche d'air chaud, un poêle ou d'autres appareils (y compris des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- Respectez la mesure de sécurité relative à la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames, l'une étant plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre possède deux lames et une troisième broche de mise à la terre. La plus large des deux lames ou la troisième broche sont prévues pour votre sécurité. Si la fiche fournie n'est pas compatible avec votre prise de courant, consultez un électricien pour remplacer la prise obsolète.
- Protégez le câble d'alimentation pour éviter toute pression dessus, particulièrement au niveau des fiches, des prises de courant ainsi qu'à l'endroit où il sort de l'appareil.
- Utilisez uniquement des pièces ou des accessoires désignés par le fabricant.
- Utilisez uniquement le chariot, le socle, le crochet et la table désignés par le fabricant, ou vendus avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, manipulez avec précaution l'ensemble chariot/appareil pour éviter qu'il ne bascule et ne blesse quelqu'un.
- Débranchez cet appareil lors des orages électriques ou lors de périodes prolongées de non-utilisation.
- Confiez toute intervention de maintenance à du personnel de service

qualifié. Une maintenance est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé, par exemple si un câble d'alimentation ou une fiche est endommagée, si du liquide a été renversé ou si des objets sont tombés sur l'appareil, en cas d'exposition à la pluie ou à l'humidité, ou enfin si l'appareil ne fonctionne pas correctement ou est tombé.

Informations additionnelles

- Ce jukebox est sous haute tension et contient des pièces à haute température. N'essayez pas des actions qui ne sont pas expliquées dans ce manuel. Si le jukebox ne fonctionne pas correctement, éteignez-le et contactez Sound Leisure.
- Le jukebox est lourd. N'essayez PAS de le soulever.
- N'essayez PAS de déplacer le jukebox avec la vitre ou la porte avant ouverte. Le jukebox est extrêmement lourd et pourrait basculer si vous le déplacez avec la vitre ou la porte avant ouverte.
- Cet appareil doit être branché à une prise électrique reliée à la terre.
- La prise secteur est le dispositif de déconnexion désigné et à ce titre, elle doit être facilement accessible.

réduire le risque électrique, n'exposez à l'humidité.

- Les fusibles l'identique à tout



- **AVERTISSEMENT :** Pour d'incendie ou de décharge pas cet appareil à la pluie ou

doivent être remplacés à moment.

High voltage

- Les bornes marquées du symbole ci-dessus sont considérées comme dangereuses. Le câblage sous tension et externe connecté à ces bornes doit être installé par une personne formée ou en utilisant des fils de contact prêts à l'emploi.
- Le jukebox contient un ID FCC du module émetteur : T9J-RN52
- Consultez la section Bluetooth pour en savoir plus.
- Ce jukebox est approuvé pour une utilisation dans les conditions suivantes :
 - à une altitude inférieure à 2 000 m
 - à une température comprise entre 0°C and 40°C

FIG. 1 :

**Emplacement des serrures et
panneaux arrière**

Serrures de l'armoire principale
À noter la présence d'une serrure
à gauche et à droite du jukebox.

Réceptacle de
récupération des pièces
de monnaie

Serrure de la porte
arrière de l'armoire

Prise et interrupteur
d'alimentation secteur

Prise de terre

Prises de sortie
audio et bouton
RESET



Réception de la livraison / Mode Transit

Une fois le jukebox placé dans l'espace qui lui est réservé, suivez les instructions de mise en route ci-dessous. Les clés du jukebox se trouvent dans le réceptacle de récupération des pièces de monnaie, sur le côté de l'appareil. Elles ouvrent les serrures latérales et la serrure de l'armoire arrière. Voir la FIG. 1 à la page ci-contre.

Mode transit

Lors de la livraison, le mécanisme du lecteur du jukebox sera bloqué en mode transit. Les pages suivantes expliquent comment retirer la mousse de transit et préparer le jukebox en vue de son utilisation. Veuillez suivre les étapes de ce guide dans l'ordre.

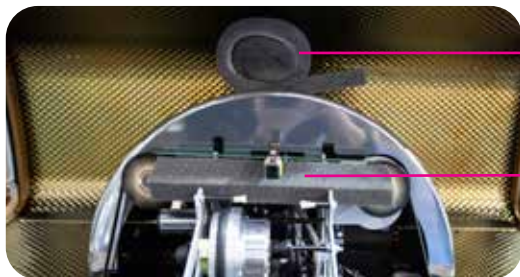
Pour réduire les risques d'un dommage accidentel porté au jukebox lors du retrait des pièces pour le transit, il est recommandé d'effectuer cette procédure avec le jukebox mis hors tension. Conservez toutes les pièces pour le transit en vue d'une utilisation future.

Pour retirer la mousse de retenue pour le transit :

- Repérez la mousse de transit sous le bras de lecture, comme illustré sur la FIG. 2.
- Tenez délicatement le bras de lecture et retirez la mousse en la glissant horizontalement.
- Retirez délicatement la mousse qui entoure le carrousel de disques. Note : le carrousel est entouré de mousse uniquement si des disques ont été chargés dedans avant le transit.

FIG. 2 :

Mécanisme en mode transit avec la mousse de maintien

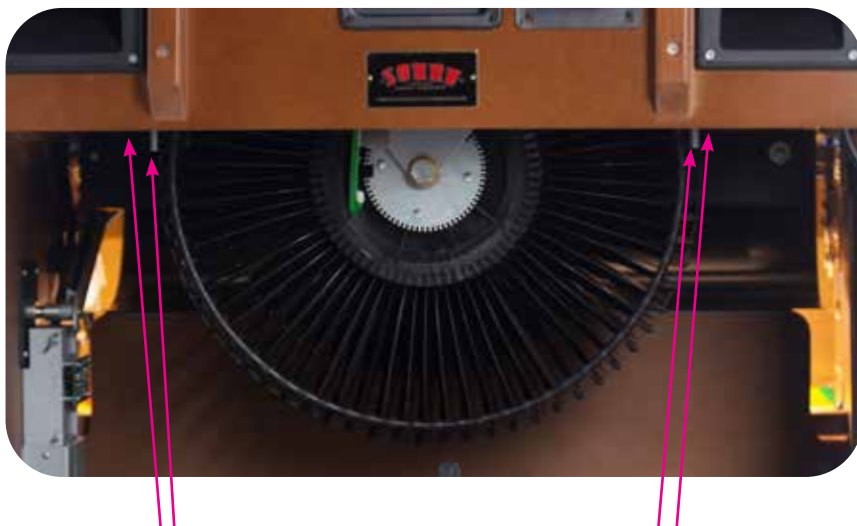


Mousse de maintien du couvercle du jukebox, à retirer délicatement.

Mousse de maintien du bras de lecture, à retirer en soulevant délicatement le bras.

FIG. 3 : Emplacements des boulons de maintien (mécanisme)

Vue du mécanisme des vinyles depuis l'arrière de l'armoire.



Emplacement des 4 boulons de maintien et de leurs écrous à oreilles.

FIG. 4 : emplacements des écrous à oreilles



Boulon de maintien et écrou à oreilles illustrés tels que positionnés pour la livraison.



Retirez l'écrou à oreilles, l'œillet et la rondelle. Conservez-les pour un usage ultérieur.

Le mécanisme du lecteur du jukebox sera verrouillé dans sa position par 4 écrous à oreilles, situés sous le plateau de lecture. Vous devez les desserrer avant d'utiliser le jukebox. Desserrer les écrous à oreilles permet au mécanisme de flotter librement et d'atténuer les vibrations pouvant avoir un impact sur la lecture de vinyles.

Repérer et desserrer les écrous à oreilles des boulons de retenue

- Déverrouillez et retirez la porte de l'armoire arrière (indiquée sur le FIG. 1).
- Repérez les boulons de maintien et leurs écrous à oreilles. Vous en trouverez deux à l'avant du mécanisme et deux à l'arrière, comme indiqué sur la FIG. 3.
- Desserrez et retirez prudemment les écrous à oreilles, les rondelles et les œillets, comme indiqué sur le FIG. 4.
Conservez-les pour un usage ultérieur.
- Une fois les écrous à oreilles retirés, fermez la porte avant du jukebox.
- Allumez le jukebox. L'emplacement de l'interrupteur d'alimentation secteur est indiqué sur la FIG. 1.



Le jukebox indiquera « TRANSIT ».

- A l'arrière du jukebox, appuyez une fois sur le bouton « RESET » (réinitialisation). L'emplacement de ce bouton est visible sur la FIG. 1.

Le mécanisme du jukebox tourne alors pour se mettre en position lecture. L'affichage n'indique plus « TRANSIT ».

Le jukebox est maintenant prêt à être utilisé.

Placer le jukebox en mode transit.

Si le jukebox doit être déplacé, quelle que soit la distance, le mécanisme risque de bouger. Il est alors recommandé de placer le jukebox en mode transit. Vous aurez besoin de la mousse de maintien livrée avec votre jukebox. L'emplacement des éléments suivants est indiqué à la FIG. 3.

- Assurez-vous qu'aucun disque n'est en cours de lecture. Maintenez enfoncé pendant 5 secondes le bouton « RESET » à l'arrière du jukebox. L'emplacement de ce bouton est visible sur la FIG. 1.

Le mécanisme se met alors en position de transit et l'affichage indique « TRANSIT ».

- Éteignez le jukebox à l'aide de l'interrupteur situé à l'arrière de l'appareil. L'emplacement de l'interrupteur d'alimentation secteur est indiqué sur la FIG. 1.
- Ouvrez la porte arrière du jukebox et repérez les 4 écrous à oreilles sécurisés sur les boulons de maintien du mécanisme.
- Serrez les écrous sur les rondelles afin qu'elles maintiennent fermement le mécanisme sur l'étagère.
- Fermez et verrouillez la porte arrière du jukebox.
- Ouvrez la vitre/porte avant du jukebox.
- Remplacez la mousse de maintien sous le bras de lecture en le tenant prudemment et en faisant glisser la mousse en place latéralement.
- Fermez et verrouillez la vitre/porte avant du jukebox.

Le jukebox peut maintenant être déplacé en toute sécurité.

Label Magic

Sound Leisure a développé le logiciel d'impression des cartes-titres Label Magic pour faciliter la conception et l'impression des cartes-titres pour votre jukebox.



Le pack de bienvenue fourni avec votre jukebox comprend un abonnement GRATUIT d'un an au logiciel d'impression des cartes-titres Label Magic.

Pour commencer à créer vos cartes, téléchargez votre version gratuite de Label Magic depuis l'adresse suivante :

www.label-magic.com/sl

Une fois Label Magic installé, utilisez le code imprimé sur la carte incluse dans votre pack de bienvenue pour activer votre abonnement d'un an.

Une fois vos cartes-titres imprimées, suivez les étapes au verso pour les insérer dans votre jukebox.

Insertion des cartes-titres

Carte-titres

Des cartes-titres vierges perforées et le logiciel d'impression Label Magic de Sound Leisure sont inclus dans le pack de bienvenue de votre jukebox. Pour en savoir plus sur l'installation du logiciel et l'utilisation de votre code d'abonnement d'un an GRATUIT, veuillez consulter la carte fournie dans le pack de bienvenue ou rendez-vous sur :

soundleisure.com/classic-Jukeboxes/accessories/label-magic-title-card-software/
(en anglais)

Vous trouverez des instructions pour concevoir et imprimer vos cartes-titres. Vous pouvez acheter des cartes supplémentaires sur notre site web :

soundleisure.com/classic-jukeboxes/accessories/title-card-labels-45rpm-vinyl (en anglais)

Le jukebox peut contenir 70 disques vinyles et en jouer les deux faces (A et B). Chaque disque est associé à deux numéros : un pour la face A et un autre pour la face B. Les numéros des faces A sont compris entre 100 et 169, tandis que les numéros des faces B sont compris entre 200 et 269.

Une fois les cartes-titres imprimées et découpées, insérez-les entre les languettes situées à côté des numéros du disque correspondant.

(ASTUCE : il est plus facile de les faire glisser de la gauche vers la droite)

AVERTISSEMENT : NE TOURNEZ PAS MANUELLEMENT LES PAGES DU PORTE-TITRES AU RISQUE D'ENDOMMAGER LE MOTEUR OU DE CASSER L'ASSEMBLAGE DES PAGES ! POUR TOURNER LES PAGES, UTILISEZ UNIQUEMENT LES BOUTONS ROUGES SITUÉS À L'EXTRÉMITÉ DROITE DE LA CONSOLE.

FIG. 5 : Cartes-titres insérées dans le porte-titres



Boutons Gauche et Droite (pour tourner les pages du porte-titres) à leur emplacement sur la console du jukebox

AVERTISSEMENT : SI VOUS UTILISEZ LE JUKEBOX SANS REMPLIR ENTièrement LE CARROUSEL DE DISQUES, VEUILLEZ ESPACER LES DISQUES UNIFORMÉMENT DANS LE CARROUSEL. EN EFFET, UN DÉSÉQUILIBRE DANS LE CARROUSEL PEUT ENTRAÎNER UNE PANNE MÉCANIQUE.

ATTENTION ! PIÈCES EN MOUVEMENT ! LE MÉCANISME DU JUKEBOX CONTIENT DES PIÈCES MOBILES ET ROTATIVES. VEUILLEZ FAIRE PREUVE D'UNE GRANDE PRUDENCE LORSQUE VOUS CHARGEZ OU UTILISEZ LE JUKEBOX AVEC LA PORTE AVANT OUVERTE. ASSUREZ-VOUS DE TENIR TOUT VÊTEMENT AMPLÉ, BIJOU, MÈCHE DE CHEVEUX, ETC. À DISTANCE DU MÉCANISME À VINYLES ET DU CARROUSEL ROTATIF.

Chargement des disques

Le jukebox peut contenir 70 disques vinyles et en jouer les deux faces (A et B). Chaque disque est associé à deux numéros : un pour la face A et un autre pour la face B. Les numéros des faces A sont compris entre 100 et 169, tandis que les numéros des faces B sont compris entre 200 et 269.

Pour sélectionner le disque de votre choix, le jukebox fait tourner le mécanisme jusqu'au numéro correspondant, puis présente le disque au diamant. Il faut donc veiller à ce que les disques soient bien insérés dans les numéros du carrousel correspondants et orientés dans le bon sens.

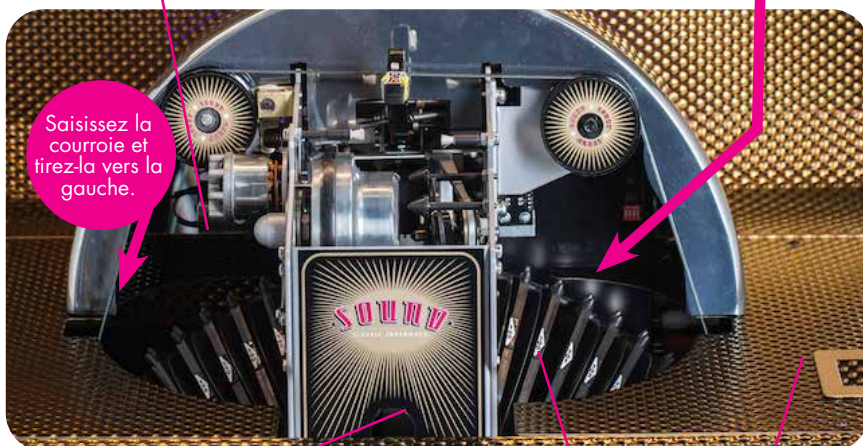
Lisez les pages suivantes pour savoir comment insérer des disques dans le mécanisme de votre jukebox.

FIG. 6 : Mécanisme des vinyles du jukebox

Vue avant du mécanisme des vinyles

Courroie d'entraînement/
saisir et tirer vers la
gauche

Charger les disques de ce côté



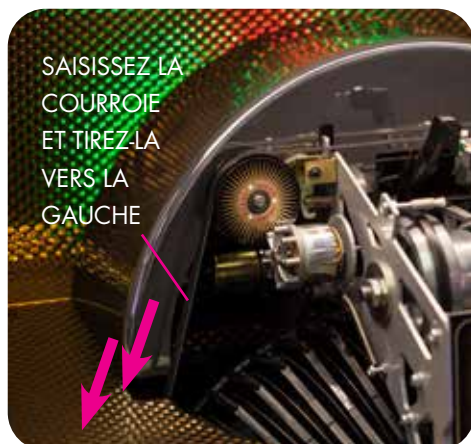
Saisissez la
courroie et
tirez-la vers la
gauche.

Trou de souris contenant le
bouton de rejet/de rotation
du mécanisme

Carrousel de
disques
avec fentes
numérotées

Affichage

Charger des disques dans le jukebox



- Quand le jukebox n'est pas en cours d'utilisation, faites tourner le mécanisme pour disques en saisissant la courroie d'entraînement et en la

tirant vers la gauche (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre).

Avertissement : cette action fait tourner le carrousel. Assurez-vous qu'aucun élément ne risque de se coincer dans le carrousel pendant qu'il tourne, comme un



vêtement ample, vos doigts, un bijou, etc.

- Lâchez la courroie lorsque la fente de votre choix se trouve à peu près au milieu de l'espace à droite du mécanisme. Chaque fente est associée à un numéro. L'autocollant en forme de flèche pointe vers la



fente correspondant au numéro.

- Glissez le disque dans la fente.

Vous devez orienter la face A vers la gauche de la fente et

la face B vers la droite. Ne jouez pas des disques déformés, au risque d'endommager le mécanisme.

- Répétez ces étapes jusqu'à ce que le carrousel soit plein.

Avertissement : Si vous utilisez le jukebox sans remplir entièrement le carrousel de disques, veuillez espacer les disques uniformément dans le carrousel. En effet, un déséquilibre dans le carrousel peut entraîner une panne mécanique.

- Chaque fente à disque correspond à un numéro de sélection d'une carte-titres (voir page 12). Vous devez vous assurer que les disques sont positionnés dans les bonnes fentes numérotées et qu'ils sont correctement orientés.
- Quand vous chargez des disques, procédez par section afin de répartir uniformément le poids dans le carrousel.
- Note : le mécanisme est capable de lire des disques « dinked » (avec un trou central élargi) ou « none dinked » (avec un trou central normal).

Mettre en marche le jukebox

Sélection d'une piste ou d'un disque

- Lorsque les disques et les étiquettes sont installés, une sélection peut être effectuée en utilisant le clavier à l'avant du jukebox ou la télécommande.
- Pour faire défiler les pages du porte-titres, appuyez sur les boutons rouges situés en bas à droite de la console (FIG. 5) ou sur les boutons F3/F4 de la télécommande (FIG. 7).
- Pour lire un disque en utilisant les boutons du jukebox, sélectionnez les 3 chiffres indiqués sur la carte-titres correspondante. Par exemple, composez 124 pour jouer la face A ou 224 pour jouer la face B. Si vous souhaitez jouer les deux faces (A et B), composez 324.
- Si vous vous trompez en saisissant une sélection, appuyez sur C sur la télécommande ou sur la console pour redémarrer le processus de sélection.

Éjecter une piste ou un disque

- Pour éjecter un disque, appuyez sur le bouton « REJECT DISC » de la télécommande.
- Pour abandonner une piste individuelle, appuyez sur le bouton « REJECT TRACK » de la télécommande.

Affichage

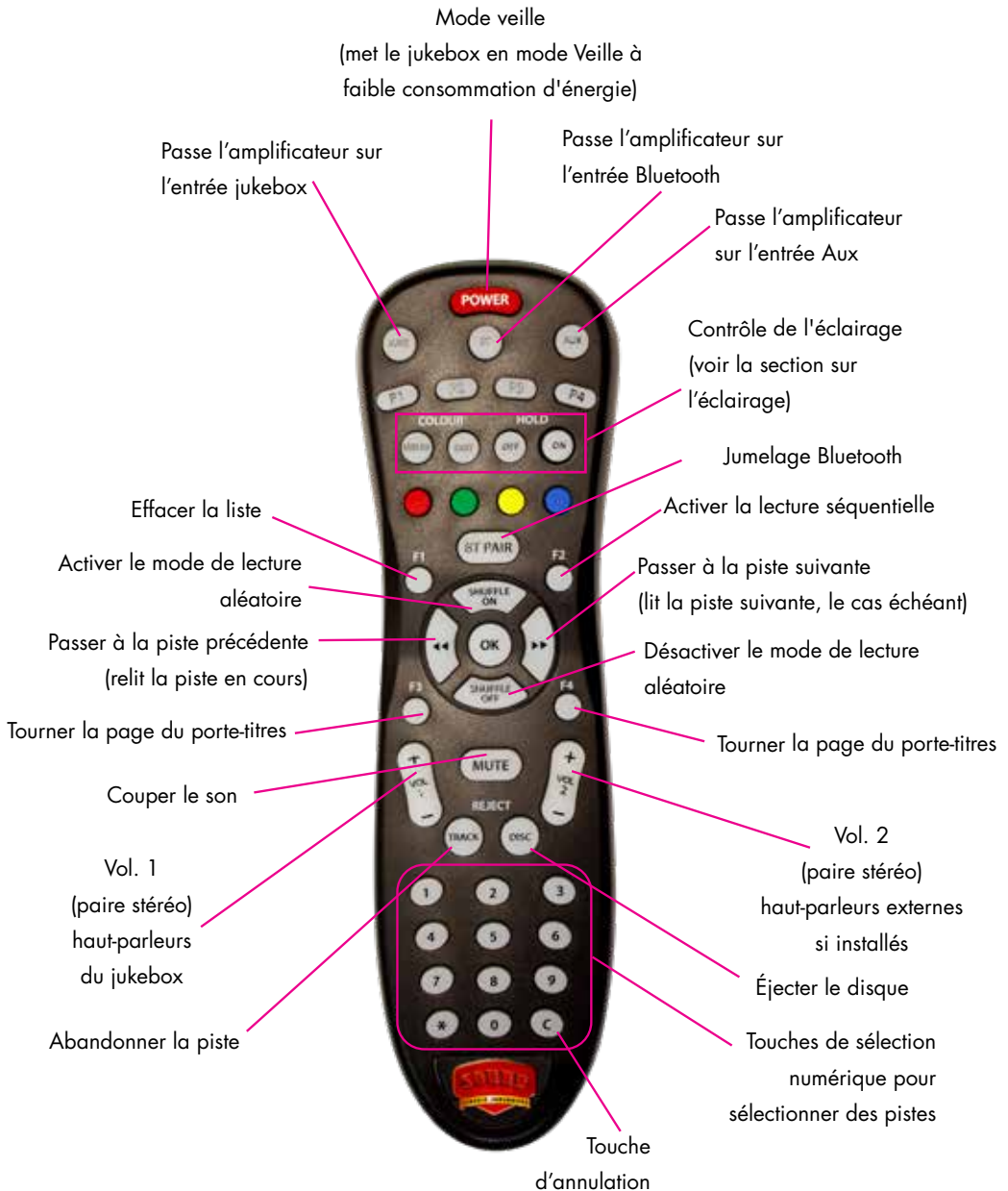
- L'écran affiche le disque en cours de lecture. Il s'éteint au bout de 10 secondes. Appuyez sur le bouton C pour voir le disque/la piste en cours de lecture.

Utiliser la télécommande

Lorsque vous utilisez la télécommande, pointez-la vers l'écran du jukebox, car c'est là que se trouve le capteur à distance.

FIG. 7 : Télécommande

Les sélections et les fonctionnalités supplémentaires du jukebox peuvent être contrôlées avec la télécommande fournie avec votre jukebox.



Régler le volume

Par précaution, afin de ne pas surcharger les haut-parleurs en allumant le jukebox, le volume est pré-réglé à un faible niveau.

- Pour augmenter le volume au niveau requis, choisissez une piste, attendez que le disque soit lu, puis ajustez le volume en utilisant les touches pour le volume Vol. 1 de la télécommande.
- L'affichage indique alors brièvement le niveau du volume par « L - ». Le nombre qui apparaît dépend du niveau du volume, qui est compris entre 0 pour éteint et 50 pour le plein volume.
- Les touches pour le volume VOL 2 (sur la télécommande) sont utilisées pour ajuster le volume des canaux supplémentaires de l'amplificateur. Veuillez consulter la section « Ajout de haut-parleurs supplémentaires » en page 22.
- Appuyer sur la touche « MUTE » de la télécommande a pour effet de couper le son de l'amplificateur. L'affichage montre alors « L — ». Pour revenir au niveau de volume précédent, appuyez sur n'importe quelle touche pour le volume.

Mettre le jukebox hors tension : Mode veille

Il est recommandé de mettre le jukebox hors tension en suivant la procédure de mise en veille, puis de procéder à l'arrêt complet via l'interrupteur secteur si nécessaire. Cela permet d'éjecter les disques et permet au mécanisme de se placer en position de sécurité. Ne pas éteindre le jukebox de cette manière peut endommager le mécanisme.

Pour mettre le jukebox hors tension :

- Appuyez sur le bouton « POWER » de la télécommande (FIG. 7). Si un disque est en cours de lecture, il est remis à sa place dans le mécanisme. Le mécanisme se remet alors dans sa position d'origine sur le côté gauche. Le message « Sleep » s'affiche alors à l'écran du jukebox.

NOTE : Le mode veille est utile si vous comptez réutiliser le jukebox dans les jours qui suivent. Il économise de l'énergie, tout en permettant au jukebox de se rallumer rapidement si vous souhaitez l'utiliser.

Si vous ne pensez pas réutiliser le jukebox pendant plusieurs jours, il est alors recommandé de le mettre en mode veille, puis de procéder à la mise en arrêt complet en utilisant l'interrupteur d'alimentation à l'arrière.

Mode de lecture aléatoire

Le jukebox dispose d'un mode aléatoire. Il permet une lecture en continu jusqu'à ce que la fonction soit désactivée. Si une sélection manuelle est effectuée lorsque le mode aléatoire est activé, alors la piste en cours de lecture se terminera avant que la sélection choisie commence à être lue. Une fois la sélection manuelle lue, le mode de lecture aléatoire reprendra.

Le mode aléatoire possède deux réglages : lecture aléatoire d'un disque et lecture aléatoire d'une piste.

Lecture aléatoire d'un disque

- Ce mode lira les deux faces du disque (A et B) avant de sélectionner au hasard un autre disque pour le lire. Choisissez ce mode pour écouter les deux faces A et B. Ce réglage continue à lire des disques au hasard jusqu'à ce qu'il soit désactivé.

Lecture aléatoire d'une piste

- Ce mode lit la face A des disques au hasard jusqu'à ce qu'il soit désactivé.

Activer ou désactiver les modes de lecture aléatoire

- Pour activer la lecture aléatoire, appuyez sur le bouton « SHUFFLE ON » de la télécommande.
- Appuyez UNE SEULE FOIS sur le bouton « SHUFFLE ON » pour activer le mode de lecture aléatoire des disques (c'est-à-dire, les faces A et B).
Lorsqu'il est activé, l'affichage du jukebox indique « DISC » et un petit point apparaît en bas de l'affichage.
- Appuyer DEUX FOIS sur le bouton « SHUFFLE ON » permet d'activer le mode de lecture aléatoire des faces (c'est-à-dire, les faces A uniquement). Lorsqu'il est activé, l'affichage du jukebox indique « SIDE » et un petit point apparaît en bas de l'affichage.
- Pour désactiver la lecture aléatoire, appuyez sur le bouton « SHUFFLE OFF » de la télécommande. Le petit point disparaît, ce qui indique que le mode aléatoire est désactivé.

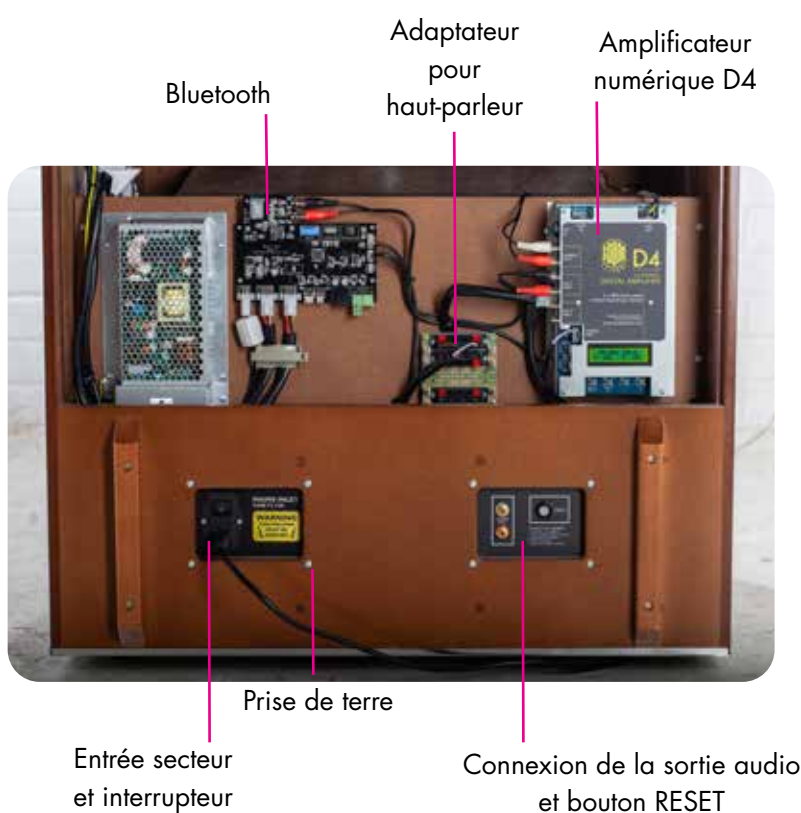


Lecture séquentielle

Cette fonction permet de lire les disques dans l'ordre croissant, par exemple : 100 - 101 - 102, etc. Le mécanisme démarre de sa position actuelle puis lit les disques séquentiellement jusqu'à ce que la fonction soit désactivée.

- Pour activer le mode séquentiel, appuyez sur le bouton « F2 » de la télécommande (FIG. 5).
- Le message « ORDER » s'affiche à l'écran et un point décimal apparaît pour indiquer qu'un mode aléatoire est activé.
- Le mode séquentiel peut être désactivé en appuyant à nouveau sur « F2 » ou sur « SHUFFLE OFF ».
- Les modes aléatoires normaux l'emporteront sur le mode séquentiel, qui ne peut être activé lorsque d'autres modes aléatoires sont en fonctionnement.

FIG. 8 : Arrière du jukebox (porte ouverte)



Connexion d'appareils audio externes

Connecter une source audio à l'entrée jukebox

Vous pouvez connecter des sources audio, comme des radios DAB ou des appareils de diffusion en continu, à l'entrée Aux. 2 de l'amplificateur D4. Le jukebox change automatiquement d'entrées.

- Le mécanisme du lecteur est considéré comme le périphérique par défaut et reste toujours prioritaire par rapport aux autres sources audio
- Si le mécanisme du lecteur est inactif (aucun disque n'est en cours de lecture), le Bluetooth devient prioritaire.
- Si le lecteur et le Bluetooth ne sont pas utilisés, alors l'entrée Aux. 2 devient prioritaire.

Remarque : nous vous recommandons de garder le niveau de sortie audio du périphérique connecté entre 3/4 et le maximum, et de régler le volume à l'aide des commandes de volume du jukebox.

Connecter un périphérique à la sortie audio du jukebox

Le jukebox possède une sortie audio qui vous permet de le brancher à un autre amplificateur, comme un système audio Surround Sound ou « multiroom ».

Connectez un câble phono stéréo aux connexions de sortie audio auxiliaires, situées en bas, à l'arrière du jukebox (FIG. 8).

Le niveau audio correspond approximativement à 2Vp-p mais varie en fonction de l'audio en cours de lecture.

Ajout de haut-parleurs supplémentaires

L'amplificateur numérique D4 possède 4 sorties indépendantes, configurées comme 2 paires stéréo. Les canaux 1 et 2 servent à faire fonctionner les haut-parleurs internes du jukebox, tandis que les canaux 3 et 4 (à droite et à gauche) servent à connecter des haut-parleurs externes supplémentaires.

Connecter des haut-parleurs externes supplémentaires

Remarque : les haut-parleurs supplémentaires ne doivent pas présenter une charge inférieure à 4 Ohms à chaque canal de l'amplificateur. Veuillez contacter Sound Leisure si vous ne savez pas quels haut-parleurs sont adaptés à votre jukebox ou si vous souhaitez une configuration de haut-parleurs différente de celle décrite précédemment.

- Repérez l'adaptateur pour haut-parleur à l'arrière de l'armoire du jukebox (FIG. 8).
- Connectez les câbles du haut-parleur gauche en CH3 comme indiqué sur la FIG. 10.
- Connectez les câbles du haut-parleur droit en CH4 comme indiqué sur la FIG. 10.

Le volume de ces haut-parleurs est contrôlé à l'aide des touches Vol. 2 de la télécommande.

FIG. 9 : vue de l'amplificateur numérique Sound Leisure D4

Prise jack
6,35 mm pour microphone

Entrée jukebox

Entrée auxiliaire 1 :
connectée au
module Bluetooth

Entrée auxiliaire 2 :
pour connecter des
périphériques audio
externes

Boutons de sélection du
menu de l'amplificateur
numérique : Menu down
(bas), Menu up (haut), -
moins, + plus

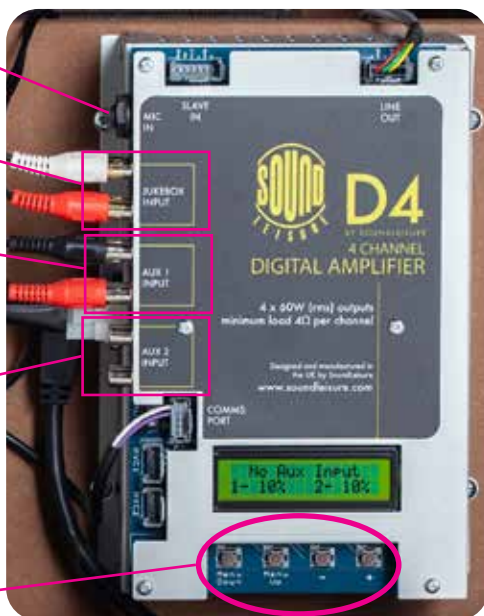
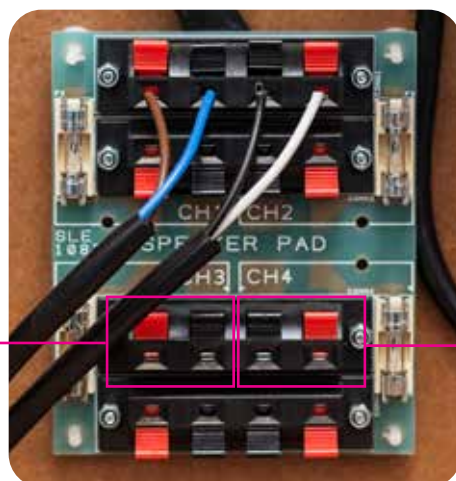


FIG. 10 : Adaptateur pour haut-parleur
Présenté ici avec les haut-parleurs du jukebox connectés par défaut

Connecter
au
haut-parleur
externe
gauche



Connecter au
haut-parleur
externe
droit

Paramètres de l'amplificateur

Vous pouvez régler l'égalisation de l'amplificateur pour qu'elle convienne à un environnement spécifique ou à vos préférences. Il existe des paramètres distincts pour les haut-parleurs internes du jukebox (canaux 1 et 2) et les haut-parleurs supplémentaires que vous pouvez connecter (canaux 3 et 4).

Appuyez sur les boutons « MENU UP » ou « MENU DOWN » de l'amplificateur D4 pour parcourir les paramètres disponibles. Appuyez sur les boutons « + » ou « - » pour augmenter ou diminuer la valeur du paramètre sélectionné. Toute modification sera automatiquement enregistrée. (L'emplacement de ces boutons est indiqué sur la FIG. 9 de la page 23). Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 1 minute, l'amplificateur retournera au mode d'affichage par défaut.

Nous avons répertorié ci-dessous les menus de paramètres disponibles :

- **Channel 1 Stereo / Mono Switch**

Ce paramètre sert à configurer l'amplificateur sur le canal stéréo ou le canal 2 mono. Laissez ce paramètre sur « stéréo ».

- **Channel 1 Master**

Ce paramètre configure le niveau du volume maximum pouvant être réglé avec la télécommande et doit servir à définir un niveau maximum pour les haut-parleurs du jukebox.

- **Channel 1 Bass**

Ce paramètre définit le niveau de graves des haut-parleurs du jukebox. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.

- **Channel 1 Middle**

Ce paramètre définit le niveau de médium des haut-parleurs du jukebox. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.

- **Channel 1 Treble**

Ce paramètre définit le niveau d'aigus des haut-parleurs du jukebox. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.

- **Channel 1 Microphone Volume**

Si vous souhaitez utiliser un microphone, nous vous recommandons d'utiliser un micro filaire à faible impédance. Si vous souhaitez utiliser un microphone sans fil, veuillez contacter Sound Leisure.

- **Aux Input 1**
Ce paramètre définit le niveau du volume du master pour l'entrée auxiliaire 1. Il permet de compenser le volume de l'entrée auxiliaire par rapport au volume du mécanisme du lecteur.
- **Aux Input 2**
Ce paramètre définit le niveau du volume du master pour l'entrée auxiliaire 2. Consultez la description du paramètre « Aux Input 1 ».
- **Aux Input Auto/Manual**
Ce paramètre permet de passer de la sélection automatique de l'entrée à la sélection manuelle.
- **Aux Input Time**
Ce paramètre définit la durée pendant laquelle une entrée auxiliaire doit être connectée avant d'être activée par l'amplificateur. La durée par défaut est réglée sur 2 secondes. Vous pouvez la définir entre 2 et 60 secondes.
- **Microphone Voiceover / Karaoke**
Si vous sélectionnez le paramètre « karaoké », vous entendrez la musique et le microphone en même temps.
Si vous sélectionnez le paramètre « voiceover » (voix off), la musique s'interrompra à chaque fois que vous utiliserez le microphone, puis se relancera une fois que vous cesserez de l'utiliser.
- **Microphone Bass**
Ce paramètre définit le niveau de graves de l'entrée du microphone. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.
- **Microphone Middle**
Ce paramètre définit le niveau de médium de l'entrée du microphone. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.
- **Microphone Treble**
Ce paramètre définit le niveau d'aigus de l'entrée du microphone. Il peut fournir un cut ou un boost de 15 dB.
- **Line Out Master**
Ce paramètre définit le niveau du volume de la sortie audio.
- **Line Out Microphone Volume**
Ce paramètre définit le volume du microphone envoyé à la sortie audio.
- **Line Out Voiceover / Karaoke**

Si vous sélectionnez le paramètre « karaoké », vous entendrez la musique de la sortie audio et le microphone en même temps. Si vous sélectionnez le paramètre « voiceover » (voix off), la musique de la sortie audio s'interrompra à chaque fois que vous utiliserez le microphone, puis se relancera une fois que vous cessez de l'utiliser.

- **Loudness**

Lorsque vous activez le contrôle du volume, les graves et les aigus seront boostés lorsque le jukebox est utilisé à un faible volume. Plus le volume est faible, plus le boost est important. Il s'agit d'un effet subtil qui rend la musique plus claire à un faible volume.

- **Default Volume**

Ce paramètre définit le volume par défaut du jukebox lors de son allumage. Vous pouvez régler un niveau spécifique pour chaque canal de l'amplificateur.

- **Fade In**

Ce paramètre configure un fondu de 2 secondes au début de la lecture d'un disque ou d'un CD. Nous vous recommandons d'activer ce paramètre pour un jukebox à vinyles.

Régler l'éclairage du jukebox

Vous pouvez régler l'éclairage du jukebox. Il se décline en deux systèmes différents :

- le système d'éclairage standard (installé par défaut)
- le système d'éclairage Diamond Pack (en option)

Veuillez noter que lorsque le mode de sélection des couleurs du jukebox est activé et que la lettre C apparaît sur l'écran, vous ne pouvez pas utiliser d'autres fonctionnalités, y compris sélectionner des disques. Vous devez quitter le mode de sélection des couleurs pour pouvoir choisir des disques.

Éclairage standard

Ce système d'éclairage vous permet de contrôler la luminosité de l'éclairage intérieur supérieur et de l'éclairage de la grille inférieure.

Pour régler la luminosité de l'éclairage intérieur supérieur :

- Appuyez UNE FOIS sur le bouton « COLOUR MENU » de la télécommande. L'écran LED indique alors « COL. 1 ».
- Réglez la luminosité en utilisant les touches 0 à 9 de la télécommande (0 correspond à la luminosité la plus basse, 9 à la luminosité la plus élevée).
- Une fois la luminosité souhaitée obtenue, appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » pour quitter le mode de réglage de la luminosité. L'écran LED n'affichera plus « COL. 1 ».

Pour régler la luminosité de l'éclairage de la grille inférieure :

- Appuyez DEUX FOIS sur le bouton « COLOUR MENU » de la télécommande. L'écran LED indique alors « COL. 2 ».
- Réglez la luminosité en utilisant les touches 0 à 9 de la télécommande (0 correspond à la luminosité la plus basse, 9 à la luminosité la plus élevée).
- Une fois la luminosité souhaitée obtenue, appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » pour quitter le mode de réglage de la luminosité. L'écran LED

Pour régler la couleur de l'éclairage d'appoint :

L'éclairage d'appoint se trouve derrière le couvercle du mécanisme. Vous pouvez le régler dans différentes couleurs et combinaisons.

- Appuyez TROIS FOIS sur le bouton « COLOUR MENU » de la télécommande.
- L'écran LED indique alors « COL. 3 ».
- Utilisez les touches 0 à 9 de la télécommande pour régler la combinaison de couleurs.
- Les différentes combinaisons sont décrits dans le tableau ci-dessous.
- Une fois la combinaison de couleurs souhaitée configurée, appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » pour quitter le mode de réglage de la luminosité. L'écran LED n'affichera plus « COL. 3 ».

Combinaisons d'éclairage d'appoint

Numéro de combinaison	Éclairage d'appoint
0	Éteint
1	Rouge fixe
2	Vert fixe
3	Bleu fixe
4	Violet fixe
5	Orange fixe
6	Bleu clair fixe
7	Blanc fixe
8	Fondu blanc/bleu
9	Rotation des couleurs en fondu

n'affichera plus « COL. 2 ».

Système d'éclairage optionnel Diamond Pack

Si votre jukebox est doté du système d'éclairage optionnel Diamond Pack, vous avez la possibilité de régler la couleur et la luminosité de l'éclairage. Faites votre choix parmi 10 combinaisons prédéfinies qui modifient la partie intérieure supérieure, la grille inférieure et la plaque d'identification du jukebox.

Pour régler la couleur de l'éclairage de votre jukebox :

- Appuyez UNE FOIS sur le bouton « COLOUR MENU » de la télécommande. L'écran LED indique alors « COL. 1 ».
- Sélectionnez une combinaison à l'aide des touches numériques 0 à 9 de la télécommande. Les combinaisons sont décrites à la page suivante.
- Une fois la combinaison de couleurs souhaitée obtenue, appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » pour quitter le mode de réglage de la couleur. L'écran LED n'affichera plus « COL. 1 ».

Réglage de la luminosité de l'éclairage du jukebox

- Appuyez DEUX FOIS sur le bouton « COLOUR MENU » de la télécommande. L'écran LED indique alors « COL. 2 ».
- Réglez la luminosité en utilisant les touches 0 à 9 de la télécommande (0 correspond à la luminosité la plus basse, 9 à la luminosité la plus élevée).
- Une fois la luminosité souhaitée obtenue, appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » pour quitter le mode de réglage de la luminosité. L'écran LED n'affichera plus « COL. 2 ».

Conserver la sélection de couleurs

À n'importe quel moment durant le réglage de l'éclairage, appuyez sur le bouton « HOLD ON » pour maintenir la sélection de couleurs. L'éclairage restera bloqué sur cette sélection jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton « HOLD OFF ». Veuillez noter que cette action n'a aucun effet sur l'éclairage d'appoint. L'éclairage d'appoint se contrôle à l'aide du paramètre « COLOUR 3 ». Veuillez consulter la section « Éclairage d'appoint » à la page 31 pour en savoir plus.

Combinaisons d'éclairage Diamond Pack

Numéro de combinaison	Éclairage du haut	Éclairage du bas
0	Ambre statique	Ambre statique
1	Blanc statique	Blanc statique
2	Ambre statique	Blanc statique
3	Ambre statique	Arc-en-ciel lent
4	Ambre statique	Arc-en-ciel rapide
5	Ambre statique	Rouge statique
6	Ambre statique	Turquoise statique
7	Ambre statique	Balayage de couleurs
8	Balayage de couleurs	Balayage de couleurs
9	Ambre statique	Ping-pong blanc

Bluetooth

Le jukebox est compatible avec le streaming audio par Bluetooth.

Jumelage d'un appareil audio avec le jukebox :

- Appuyez sur la touche « BT PAIR » de la télécommande du jukebox.
- Le message « BT ON » s'affiche alors sur l'écran du jukebox.
- Activez la connexion Bluetooth sur votre dispositif audio et recherchez des appareils (consultez le manuel de votre dispositif audio pour savoir comment rechercher un appareil et le jumeler).
- Le jukebox apparaît sous le nom « SoundleisureJB ».
- Le processus de jumelage n'est nécessaire que lors de la première connexion. Une fois l'appareil jumelé, vous pouvez vous y reconnecter en sélectionnant « SoundleisureJB » dans la liste des dispositifs jumelés. Il n'est plus nécessaire d'appuyer à nouveau sur la touche « BT PAIR ».
- Le jukebox peut enregistrer jusqu'à 8 dispositifs jumelés (mais un seul dispositif peut être utilisé à la fois).

Informations importantes sur le Bluetooth

Le jukebox contient un ID FCC du module émetteur : T9J-RN52

Cet équipement a été testé et certifié conforme aux limites fixées pour un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites ont pour but d'offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radioélectrique. En outre, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut engendrer des interférences nuisibles pour les communications radio. En revanche, nous ne garantissons pas l'absence d'interférences pour une installation particulière. Si cet équipement engendre des interférences qui nuisent à la réception de la radio ou de la télévision (ce que vous pouvez déterminer en éteignant et allumant l'équipement), nous vous encourageons à essayer d'y remédier en prenant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Changez l'orientation ou l'emplacement de l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Connecter l'équipement à une prise secteur reliée à un autre circuit que celui sur lequel le récepteur est branché
- Contactez le vendeur ou un technicien de radio/télévision qualifié pour obtenir de l'aide.

Dépannage et codes d'erreur

Toutes les mesures ont été prises pour garantir la protection des disques utilisés par le jukebox. Le mécanisme effectue de nombreuses vérifications pour garantir un bon fonctionnement. Dans l'éventualité peu probable où une erreur aurait lieu, le mécanisme s'immobilisera et l'un des codes d'erreur suivants s'affichera sur l'écran LED.

Voici une liste des erreurs générales :

- 1.00 : Module PSU non détecté
- 2.00 : Module d'affichage non détecté
- 3.00 : Module d'amplification non détecté
- 4.00 : Module mécanique non détecté
- 5.00 : Module d'éclairage non détecté

Voici une liste des codes d'erreur du mécanisme :

- 4.01 : Basse tension
- 4.02 : Erreur de mémoire
- 4.03 : Moteur de levage
- 4.04 : Moteur de balayage
- 4.05 : Moteur de la platine
- 4.06 : Erreur de communication
- 4.07 : Haute température

Pour effacer un code d'erreur :

- Ouvrez la vitre avant du jukebox.
- Retirez tout disque qui serait coincé dans le mécanisme.
- Appuyez sur le bouton de rejet qui se trouve dans le trou de souris du mécanisme (FIG. 6).
- Fermez la vitre avant du jukebox.
- Le mécanisme se synchronise à nouveau et reprend son fonctionnement normal.

Dépannage général

- Vous n'arrivez pas à sélectionner des pistes ?
Vérifiez que le jukebox ne se trouve pas en mode de sélection des couleurs. Le cas échéant, un « C » apparaît sur l'écran. Appuyez sur le bouton « COLOUR EXIT » de la télécommande.

Si vous avez des doutes sur la marche à suivre, veuillez contacter Sound Leisure :

Par e-mail : CDTech@soundleisure.com //

Par téléphone : +44 (0) 113 232 1700

CE Declaration of Conformity

We, Sound Leisure Ltd, UK, declare under our sole responsibility that the following products

Silverage Jukebox Range: CD, 45, LP

To which this declaration relates is in compliance with the essential requirements of:

Radio Equipment Directive 2014/53/EU
Standards EN300 328 V2.1.1

EMC Directive 2014/30/EU
Standards EN 55022 & EN 55024

Low Voltage Directive 2014/35/EU
Standards EN 62368-1:2018

RoHS Directive 2015/863/EU

When installed in accordance with the manufacturers specifications

Sound Leisure Ltd
Sandleas Way
Leeds
West Yorkshire
England
LS15 8AR

Signed on behalf of Sound Leisure Ltd



Chris Black
Managing Director

Date of issue: 19th August 2020

Pour obtenir des informations supplémentaires ou une assistance technique,
contactez Sound Leisure :

Sound Leisure Limited
Sandleas Way
Leeds
LS15 8AR

Tél. : +44 (0) 113 232 1700
Fax : +44 (0) 113 232 1701
E-mail : letstalk@soundleisure.com
www.soundleisure.com

X : @classicJukebox
Facebook.com/classicJukeboxes
Instagram : @soundleisureJukeboxes

